



DANÇA O ESPETÁCULO SOLO
ANDROGYNE - SAGRAÇÃO
DO FOGO FICA DE HOJE A
SÁBADO, NO ICBA 3

RICARDO FELTRIN TV ON-DEMAND
TAMBÉM AMEAÇA A TV ABERTA 5



Wolfgang Pannek / Divulgação

ENCONTRO

SHOW Lenine e a Orkestra Rumpilezz se apresentam hoje, às 21 horas, no Teatro Castro Alves, na 2ª edição do espetáculo *Música e Direitos Humanos*, em prol dos projetos realizados pela Cese

TRANSCENDENTAL

O maestro Letieres e Lenine na primeira edição do evento, em 2013, no TCA



Shirley Stolze / Divulgação

GISELE RAMOS

Um encontro de música além da música. Assim se pode anunciar o encontro entre Lenine e a Orkestra Rumpilezz no espetáculo *Música e Direitos Humanos*, que acontece hoje, às 21 horas, na Sala Principal do Teatro Castro Alves.

Uma realização da Coordenadoria Ecumênica de Serviços - Cese, esta é a segunda edição do evento, cuja bilheteria (já esgotada) será revertida às ações da instituição.

De um lado, Lenine e sua musicalidade captada das manifestações culturais do Brasil. De outro, a ancestralidade das matrizes afrobaianas aliadas ao conceito jazzístico do improviso, sob a regência do maestro Letieres Leite.

História e ancestralidade

Mais que uma apresentação musical, este show é uma mistura de música, história e ancestralidade.

O maestro Letieres Leite conta como esta parceria começou. "Nós nos conhecemos em 2010, no prêmio da Música Brasileira. A Rumpilezz tocou na abertura do prêmio e, no final, Lenine

veio conversar com a gente e na hora rolou uma empatia", revela.

Juntos no palco pela primeira vez, em 2013, Lenine conta sobre a primeira edição do evento: "O encontro foi maravilhoso, parecia que a gente já tocava há muitos anos, porque foi tudo tão íntimo, próximo e receptivo".

De acordo com o maestro, o repertório do show foi baseado no universo "afro-baião". "Muitas músicas já eram próximas à Rumpilezz", explica.

Para Lenine, cada orquestra tem um tipo de "sotaque", um tipo de autoralidade, e a Rumpilezz mais ainda, sobretudo por conta do foco à percussão. E, ciente desta potência criativa, deu total liberdade aos músicos. "Eu fui cobaia. Virei crooner da orquestra", brinca o pernambucano. "Nós expandimos a música de Lenine em direção aos conceitos da música da Bahia", explica Letieres o efeito da Rumpilezz sobre a obra do cantor.

Orquestra afrobaiana

Em formato de big band, a Rumpilezz reúne consagrados nomes da música, como Gabi Guedes, Ronney Scott e Joatan Nascimento. Além de jovens

"Nós expandimos a música de Lenine em direção aos conceitos da música da Bahia"

LETIERES LEITE, maestro e músico

"Com a Rumpilezz a empatia foi muito maior, pois a gente tem formações parecidas, o DNA das mesmas músicas"

LENINE, cantor e compositor

como Ícaro Sá e Kainã do Jêje.

Criada em 2006, a Orkestra Rumpilezz une a musicalidade do passado de forma contemporânea e com um olhar adiante.

E a afinidade por conta da ancestralidade musical foi percebida claramente pelo cantor. "Com a Rumpilezz a empatia foi muito maior, pois a gente tem formações parecidas, o DNA das mesmas músicas. O nosso diálogo transcendeu", explica Lenine.

Arte e filantropia

Em seus 41 anos de existência, a Cese investe em projetos sociais voltados a questões de gênero, juventude, etnia, empreendimentos solidários e populações tradicionais.

E quando o assunto é arte e ações sociais, Letieres assegura que tudo está associado. "Ao se produzir arte, se está conectado ao contexto social e histórico de uma sociedade", afirma.

Da mesma forma, Lenine diz sobre sua carreira: "Esta é uma característica do meu trabalho, sobretudo por acreditar que ele vai além do entretenimento".

"Dessa forma, é natural estar com

pessoas sérias pensando num mundo melhor", finaliza o músico.

O espetáculo *Música e Direitos Humanos* de 2014 promete novidades, pois o processo de criação da Rumpilezz é muito baseado no improviso. "Nosso tipo de arranjo está ligado com a improvisação. É como raio, que nunca cai no mesmo lugar. Lenine vai tocar mais músicas e com um sotaque diferente", explica Letieres. Assim, haverá mais músicas e com sotaques diferentes.

E há garantias de que o tal encontro não acaba por aqui. O maestro admite o interesse de ambos os lados de que essa parceria resulte em novos projetos. "Nós temos o interesse em transformar esse projeto num audiovisual, um DVD. Estamos em estudo ainda, mas acredito que vai acabar acontecendo".

Então, tenhamos *Paciência* enquanto esse DVD não sai. Resta ao público ir esta noite *pra rua*, que Lenine e a Orquestra Rumpilezz está chamando. Como diz Lenine, *se tem festa, dance!*

SHOW "LENINE E ORKESTRA RUMPILEZZ" - MÚSICA E DIREITOS HUMANOS - 2ª EDIÇÃO / TEATRO CASTRO ALVES / HOJE, ÀS 21H / PRAÇA DOIS DE JULHO, S/N, CAMPO GRANDE / INGRESSOS ESGOTADOS